


Polonez warszawski

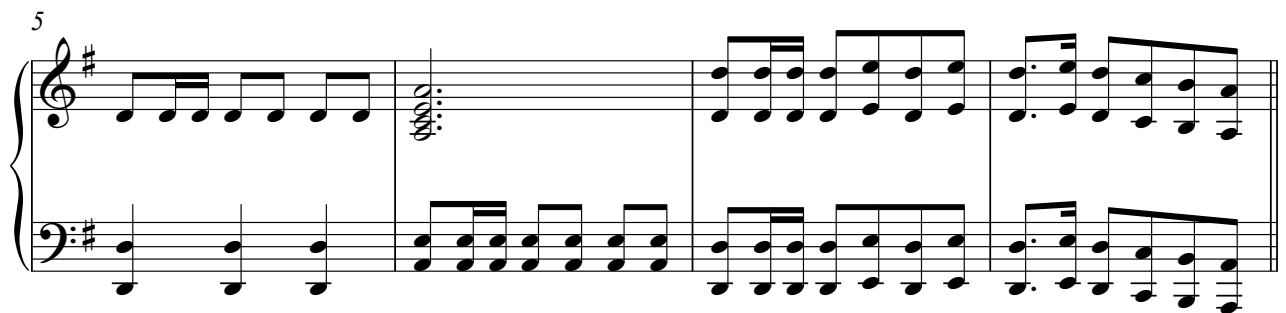
/Młodzieżowy/

Muz. T. Sygietyński
Sl. J. Ficowski

Moderato, maestoso



The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff begins with a series of eighth notes, followed by a repeat sign. The bass staff features a steady eighth-note accompaniment.



The second system continues the piece, starting with a measure number '5' above the treble staff. It maintains the same musical structure as the first system, with eighth-note patterns in both staves.



The third system begins with a measure number '9' and a repeat sign above the treble staff. It includes two lines of lyrics: 1. Cho - ciał ty-le w świe-cie miast, wię - cej niż na nie-bie gwiazd, 2. Gdzie jest ta-ki dru - gi wiatr? Gdzie jest ta-ki mło-dy świat, The system concludes with a piano accompaniment featuring chords in the bass staff.

13

tu naj-pię-kniej pły - nie czas, naj-bliż - sza ser-cu jest War - sza - wa.
gdzie od ty - lu, ty - lu lat, jest na - szych serc go - rą - cych przy - stań.

17

Nikt już nie o - dej - dzie stąd, dro - gi jest nam ka - żdy ką - t,
Nie nad brze-giem ob - cych mórz, tyl - ko tu - taj tu i już,

21

dzie - ło na-szych serc i rąk, na - sza du - mna na - sza sła - wa.
gdzie w po-go - dę i wśród burz, brzeg war-sza-wski pie - ści Wi - sła.

25

1. { Tu za - u - łków da - wnych cień z gru - zów-śmy do gwiazd pod-
Śmie - je się War - sza - wa znów, naj - ser - de-czniej naj - we-

2. { Pły - nie Wi - sta aż do gór, mi - ja fa - la brzeg pia-
Tu o - pa - da słoń - ca blask, w sre - brnej rze - ki nur - ty

28

nie - śli, tu prze - pły - wa dzień za dniem
se - lej, ro - zu - mie - my mło - dniał nurt

szczy - sty, na - wet nam od -
mło - de, naj - pię-kniej - sze

31

ni - by nu - ta na - szej pie - śni. 1. się bez słów
sta - rej Wi - sły, na - szej Wi - sły. 2. z na - szych miast

34

jak przy-ja-ciel z przy - ja - cie - lem. 3. Cho - ciał w świe - cie
w jej spo-koj-ną pa - trzy wo - dę.

37

ty - le-miast wię - cej niż na nie - bie gwiazd,

40

tu naj-pię-kniej pły - nie czas, naj - bli-ższa ser-cu jest War - sza - wa.