

Cyt, cyt...

Muzyka: Tadeusz Sygietyński
Adaptacja tekstu: Mira Zimińska-Sygietyńska

Lento cantabile



Tempo di Valse

7



13

p

1. No - cka szu - mia - ła, _____ no - cka wo - ła -
2. A z ra - na z ra - na, _____ pię - knie u - bra -



19

ła, _____ cie - pła noc - ka go _____
na, _____ sto - i wo - kien ku _____



25

z do - mu wy - gna - ła.
jak ma - lo - wa - na.

30

mp
O - twórz dzie - wczę drzwi ma - tka, oj - ciec
Sto - i w o - kien ku jak w do - nicz - ce

36

śpi. Oj - ciec, mat - ka śpi.
kwiat. O - czy peł - ne łez.

42

o - twórz dzie - wczę mi.
zam - knął jej się świat.

47 *mp*

Cyt, cyt, skrzy - pią drzwi Ja - siu
Cyt, cyt, oj jak źle przyjdź Ja -

52

nie o - two - rzę ci. Cyt, cyt, oj - ciec
sień - ku weź - że mnie. Cyt, cyt, weź - że

58

śpi o - bu - dzi się ban - dzie zły.
 mnie bez ko - cha - nia bar - dzo źle.

63

mf

Cyt, cyt, szcze - kną psi bę - dą plot - ki
 Cyt, cyt, nie - bądź zły Ja - siu już o -

69

w ca - lej wsi Ja - siu nie zwle -
 two - rzę ci cho - ciał skrzy - pią

74



kaj drzwi oj - ciec i - dzie u - cie - kaj.
i szcze - ka - ją we wsi psy.

Molto vivace

79 *f*



Hej! ha! wez - mę cię oj - cu, mat - ce skło - nię się.

83



Hej! ha! dziew - czy - no bę - dę two - ją je - dy - ną.

87

Hej! ha! nie - wie - le ban - dzie we wsi we - se - le.

The musical score for measures 87-90 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "Hej! ha! nie - wie - le ban - dzie we wsi we - se - le." The piano accompaniment features a steady bass line in the left hand and chords in the right hand.

91

Hej! ha! we - se - le za trzy, czte - ry nie - dzie - le.

The musical score for measures 91-94 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats. The lyrics are: "Hej! ha! we - se - le za trzy, czte - ry nie - dzie - le." The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords.

95

Hej! ha! nie - wie - le ban - dzie we wsi we - se - le.

The musical score for measures 95-98 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats. The lyrics are: "Hej! ha! nie - wie - le ban - dzie we wsi we - se - le." The piano accompaniment features a steady bass line and chords.

99

Hej! ha! we - se - le za trzy, czte - ry nie - dzie - le.

Vivace

103

ff

Hej! ha! raz, dwa, trzy, ban - dzie rej - wach w ca - lej wsi.

107

Hej! ha! od u - cha we - se - lis - ko u ha ha!