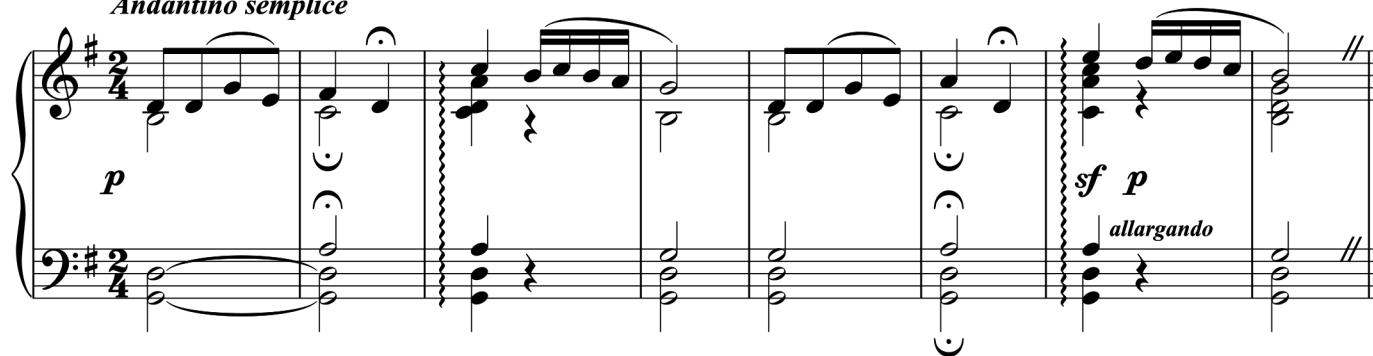


W olszynie

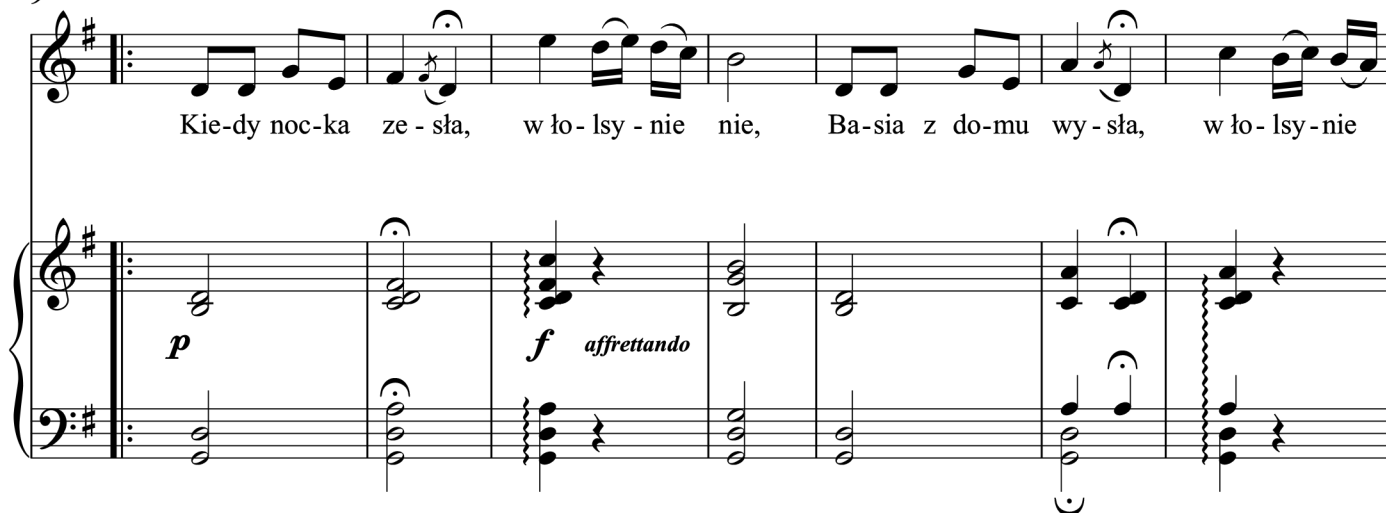
muzyka: T. Sygietyński
oprac. tekstu: M. Zimińska-Sygietyńska

Andantino semplice



Piano introduction in G major, 2/4 time. The score consists of two staves. The right hand plays a melody with eighth and quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamics include *p* (piano) and *sf p* (sforzando piano). The tempo is marked *Andantino semplice* and *allargando* (ritardando) towards the end.

9



Vocal line: Kie-dy noc-ka ze - sła, w ło - lsy - nie nie, Ba-sia z do-mu wy - sła, w ło - lsy - nie

Piano accompaniment: *p* (piano), *f* (forte), *affrettando* (rushing).

16



Vocal line: nie. Na-pot-ka - ła Ja - sia w ło - lsy - nie - nie. Dej u - wa-gę Ba - sia.

Piano accompaniment: *p* (piano).

23

W łó - lsy - nie nie, nie, nie, nie, w łó - lsy - nie nie, nie, nie, nie, w łó - lsy - nie

p *cresc.*

28

molto più lento misterioso

nie. W łó - lsy - nie nie, nie, nie, nie, w łó - lsy - nie nie.

rit. *pp* *rit.* *ppp*

f *pp* *ppp*

Jak Cię Jasio naloż, w łolsynie nie,
Dej mu buzi zaraz, w łolsynie nie.
Póki ma ochotę, w łolsynie nie,
Jutro bandzie potem.
W łolsynie nie...

Kiedy nastał dziunek, w łolsynie nie,
Dej mi, dej pierściunek, w łolsynie nie.
Nie nalożem wionka, w łolsynie nie.
Nie dam Ci pierściunka!
W łolsynie nie...

Basia się frasuje, w łolsynie nie,
Łocka wypłakuje, w łolsynie nie.
Co Ci chłopak powi, w łolsynie nie.
Nie wierz chłopakowi!
W łolsynie nie...