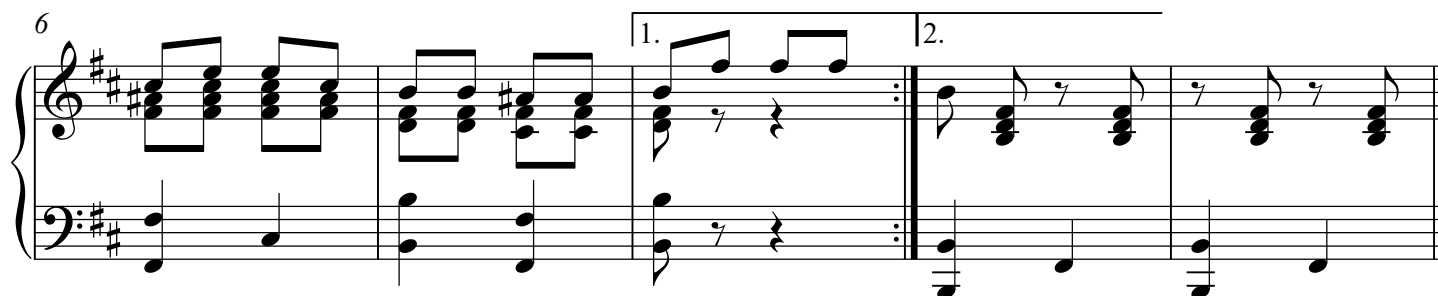


Co ja myślę

Muzyka: Tadeusz Sygietyński
Adaptacja tekstu: Mira Zimińska-Sygietyńska



Musical notation for the piano introduction, measures 1-5. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.



Musical notation for the piano introduction, measures 6-10. Measure 6 is marked with a '6'. Measures 9 and 10 are marked with '1.' and '2.' respectively, indicating a first and second ending.



Musical notation for the vocal melody and piano accompaniment, measures 11-14. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The vocal line is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand.

1. Co ja my - ślę to i po - wiem i nie za - prę się te - go,
2. U - siadł so - bie ptak na dę - bie i tak so - bie nu - ci,
3. Nie u - wa - żaj mo - je dzie - wczę, cho - ciał w pie - kle pa - rzy,



Musical notation for the vocal melody and piano accompaniment, measures 15-18. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The vocal line is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand.

15
oj chłó - pa - ki są fi - lu - ty i nam też ni - cze - go.
nie wierz chłó - pcu, chłó - pcu nie wierz bo on ba - ła - mu - ci.
ko - chaj, ko - chaj mło - dych chłó - pców kie - dy ci się zda - rzy.

19

Łoj da łoj da da na łoj da łoj da da na łoj da

24

łoj da da na łoj da da na da ha ha ha łoj da łoj da da na

29

łoj da łoj da da na łoj da łoj da da na

33

1.2. łoj da da na da. 3. łoj da da na da.