

A tu jest Warszawa

muzyka: T. Sygietyński
słowa: A. Bartels
oprac. muz.: M. Piwkowski

Tempo Mazurka

allargando



5 **a tempo**

1. Nie - do - wiar - ki czcze u - my - sły plo - tą nam roz - pra - wy,
2. Czy w po - wsze - dni dzień czy świę - ta na u - li - cach wrza - wa,



9

że na le - wym brze - gu Wi - sły nie ma już War - sza - wy,
jest we - so - ła, u - śmie - chnię - ta mi - mo trosk War - sza - wa,



13

że na le - wym brze - gu Wi - sły nie ma już War - sza - wy.
jest we - so - ła u - śmiech - nię - ta mi - mo trosk War - sza - wa.

17

Że zdzi - cza - ła jak nie - swo - ja, wszę - dy chwast i tra - wy.
Choć po - zor - nie nie - tro - skli - wa, a - le w grun - cie pra - wa.

espressivo

21

Że *Nec lo - cus u - bi Tro - ia z tej da - wnej War - sza - wy.
I na wiel - kość się zdo - by - wa tak czę - sto War - sza - wa.
*("Nie ma śladu, gdzie była Troja")

25

Że o los bie - dne - go mia - sta pe - łni są o - ba - wy,
Jest do - bra i nie - spod - lo - na, pra - co - wi - ta, żwa - wa,

p

że ple-śnia i mchem po - ra - sta ka - żdy gmach War - sza - wy.
u - czą - ca się i u - czo - na sło-wem jest War - sza - wa.

a tempo

A - le by - łem, sam wi - dzia - łem, choć tę - skniej - sza ła - wa,
Sam so - bie nie zda - jesz spra - wy i zni - ka o - ba - wa,

choć nie ta - ka jak ją zna - łem, a - le jest War - sza - wa.
mó - wi - li nie ma War-sza - wy, a tu jest War - sza - wa.

Choć nie ta - ka jak ją zna - łem, a - le jest War - sza - wa.
Mó - wi - li nie ma War-sza - wy, a tu jest War - sza - wa.